



## Location Guide / Production Guide

Im Gebiet der Deutschsprachigen Gemeinschaft und in den benachbarten Regionen gibt es eine stattliche Anzahl interessanter Drehorte. Die unterschiedlichen Architekturstile, die vielfältigen großen Naturräume und flexiblen Genehmigungsverfahren machen Filmarbeiten möglich, die in anderen Ländern nur schwer umzusetzen sind.



Um Filmproduzenten die Suche zu erleichtern, stehen die Drehorte in der Datenbank „Location Guide“. Sie wird laufend ergänzt und ist im Internet frei einsehbar.

Sie weist auf die Vielzahl und Vielfalt verfügbarer Drehorte in der Großregion Saar-Lor-Lux (Saarland, Lothringen, Großherzogtum Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens, Wallonie und Französische Gemeinschaft Belgiens) hin. Die Datenbank listet die Drehorte benutzerfreundlich auf: per Schlagwortsuche kann der Nutzer nach Themen oder nach geografischer Verteilung suchen, mehrsprachige Ansprechpartner finden und einen Überblick über die Fördermöglichkeiten erhalten.

Die Partnerregionen arbeiten dabei eng zusammen und ermöglichen grenzüberschreitende Arbeiten ohne langwierige Genehmigungsverfahren. Das Ergebnis kann sich in aller Regel sehen lassen: Filme wie „Les enfants de Timpelbach“, der TV-Dauerläufer „Alarm für Cobra 11“ oder aber der Kinofilm „Die Wolke“ wurden auch in der Deutschsprachigen Gemeinschaft umgesetzt.

Um Filmproduzenten noch gezielter unterstützen zu können, entstand ergänzend der "Production Guide". Er liefert einen schnellen Überblick über Schauspieler, Firmen,

freischaffende Filmemacher und Ansprechpartner bei Behörden der Großregion Saar-Lor-Lux.

## **Links**

Der Location Guide im Internet

---

Der Production Guide im Internet

---

Locations in Ostbelgien

---

---

*© Ostbelgien 2017*